

- Si~~Non~~ elle n'essaierait pas de te degouter d'elle, reprend Eric...

Ne tire pas!

Mais Michel ne peut plus supporter la vision de sa femme a moitié ~~NVE~~ dans les bras de ce musicien qui rit de toutes ses dents.

Il tire.

A la même seconde Eric a bondit et le désarme.

L'orchestre se tait.

Juliette s'immobilise.

On regarde Michel avec stupeur.

Eric s'est courbé en deux un instant mais il se redresse. Il garde une main appuyée sur son côté droit.

- Tu as de la chance d'avoir seulement troué la chemise, dit-il a Michel.

Il aperçoit Antoine dont les epaules s'encadrent dans l'entrée, bousculant les gens qui s'amassent.

Il met le revolver dans sa poche et va vers Antoine.

- Suis moi, dit-il.

Antoine obeit.

Les deux hommes arrivent devant la voiture d'Eric arretée devant le Bar.

La sueur coule sur le front d'Eric qui a du mal a rester droit.

Il s'assiet dans la voiture et dit à Antoine de se

mettre au volant.

- Pourquoi? demande Antoine.

- Moi je ne peux pas conduire, dit Eric.

Il enlève la main de son côté: elle est couverte de sang.

- Il faut aller chez le docteur! dit Antoine.

- Pas ici, ^{répond} ~~dit~~ Eric. On prévenirait la police. Et la police ne comprend pas grand chose aux histoires d'amour ... A Cannes j'ai un ami chirurgien.

- Il faut traverser l'Esterel!

- Fais ce que je te dis.

La voiture roule.

Antoine conduit le plus vite possible.

- Tu savais qu'elle aimait son mari? demande Eric.

Antoine ricane.

- Imbécile, dit Eric.

- C'est vous l'imbécile, répond Antoine. C'était l'occasion ou jamais de l'avoir.

- Je sais.

- Alors?

la voir un peu il se s'écrie:)

Eric ne répond pas à la question. *Qu'est-ce tu fais?*
Appuie sur le champignon! ~~Appuie sur~~

- Vous croyez que Michel s'en tirera?... demande Antoine.

- Peut-être... Si tu disparaissais. J'ai du boulot pour toi à Antibes.

- Je ferai ce qui me plaît.

- Tu feras ce qui me plais... ou tu te casseras les reins.

Antoine ne répond pas.

- Plus vite! dit Eric. Je n'ai pas l'intention d'y passer.

Michel sort du Bar des amis.

Juliette marche derrière.

Il y a une trentaine de personnes massées sur le trottoir qui regardent les deux gosses sans rien dire.

Après quelques pas Juliette avance légèrement sa main vers celle de son mari.

Michel sent les doigts de sa femme qui froient les siens et il lui prend la main.

Il ne se retourne pas mais poursuit son chemin en tenant Juliette par la main.

Fin